

Io e il ritratto

Quando una mostra è curata da un filosofo

Corso di aggiornamento

Luogo di svolgimento
A chi è rivolto

Mart Rovereto
Insegnanti, mediatori, educatori,
studenti universitari e post lauream

Progetto
Numero ore

3 incontri
9

Periodo di svolgimento
Quota di partecipazione

9, 16 e 30 novembre 2013
€ 50,00

Materiali

I materiali sono messi a disposizione dal Mart

Il tema del ritratto rimane di grandissima attualità, non solo perché con l'avvento delle nuove tecnologie digitali i ritratti si moltiplicano in forme e modalità diversificate, ma anche perché la pittura stessa continua a dedicarsi. Come mostra il filosofo francese Jean-Luc Nancy, curatore della mostra *L'altro ritratto*, anche nell'arte contemporanea permane una fascinazione inesauribile per la rappresentazione del volto.

Testimonianza di ciò sono gli sguardi contemporanei scavati, forati, esacerbati, spalancati, tormentati, evidenziati, iperrealizzati, scarabocchiati e imbrattati ospitati all'interno della mostra al Mart. Andando a toccare la questione della relazione tra visibile e invisibile, superficie e profondità, presenza e assenza, sé e altro, nonché le prioritarie tematiche del riconoscimento e della somiglianza, all'interno del percorso curato da Giulia Moiraghi si punta a "svelare" l'essenza del ritratto. Attraverso videoproiezioni, fasi di osservazione e approfondimento nelle sale espositive



cimentano in lavori di "stelamento" e di "ex-posizione" (seguendo le suggestioni di Nancy), realizzando personali ritratti, si prova a "tracciare", a "trarre fuori", e portare alla luce il fondo sconosciuto da cui esso ha origine: lo sguardo.

Svolgimento:

Sabato 9 novembre ore 14.30 - 17.30

Obiettivi e organizzazione del corso.
Il soggetto come ritratto; il pensiero di Jean-Luc Nancy; personaggi celebri in ritratti d'autore e in fotografie anonime; trasformazione di una fototessera in un ritratto

Relatrice: Giulia Moiraghi

Sabato 16 novembre ore 14.30 - 17.30

Tele e stelamenti; visita alla mostra; scavo in direzione del soggetto del ritratto; creazione di un contesto intorno a silhouettes

Relatrice: Giulia Moiraghi

Sabato 30 novembre ore 14.30 - 17.30

L'altro ritratto. Laboratorio

Relatrice: Giulia Moiraghi